

～七飯町海外交流派遣研修を終えて～

町民代表 農業後継者 成田 拓郎

はじめに、このような貴重な機会を頂き、感謝申し上げます。今回初めての海外でしたが、5回の研修でコンコードの歴史や英会話などを学んだことで、ほとんど不安もなく出発する事が出来ました。

研修から1ヵ月が過ぎ、一番思い出すのはホストファミリーと過ごした時間です。お世話になったジャック・ナンシー夫妻は、長年七飯の訪問団のホストファミリーをしており、以前にホームステイをした派遣者からとても良い人達だと聞いていました。コンコードカーライル高校（CCHS）での対面歓迎式で、2人に初めて会った際、笑顔で出迎えてくれたことで緊張がとけたのを覚えています。

一番不安だったのは、片言でしか話せない英語での会話でしたが、理解できるまで何度も繰り返し繰り返し話してくれて、時には辞書や携帯を使いながら問題なく過ごすことが出来ました。食事に関してアメリカのイメージは、肉がメインで脂っぽい物を多く食べているイメージでしたが、ホームステイ中



庭でのゴルフ練習

に出た料理で言うとその様なことはなく、朝はパンにコーヒー、スクランブルエッグに野菜といった感じでした。夕食はパーティーが多く、家庭料理を食べる機会はありませんでしたが、どの料理も非常に美味しかったです。唯一苦手だったのが、オートミールという日本で例えたとお粥に近いものにバターやハチミツを加えたもので、アメリカでは朝食によく食べるそうです。通訳のジュンコさんに話すと、「塩で食べるのが一番」と聞いて間違いないかと納得しました。



ボストン美術館 天心園

日曜日は、1日ホストファミリーと過ごす日で、2人のお気に入りだというボストン美術館に連れて行ってくれました。アメリカ内でBEST3に入る美術館で、日本の美

術品も多く展示していると聞き、とても楽しみにしていました。想像を超える大きさに加え、老若男女様々な人種のお客さんでいっぱい、ランチに館内のレストランに行くと満席で入れない程混雑していました。日本の物は、刀や着物、仏像や巻物など幅広く展示してあり、中でも一番印象に残っているのが、外の敷地内に作られた天心園という庭園で、日本にいると錯覚する程忠実に作られた作品でした。なぜ日本の美術品が多いのか調べると、ボストンは、貿易港としてアジア諸国との関係が深かったこともあり、アジア地域の収集に力を入れていたようで、特に日本美術のコレクションは、日本国外にあるものとしては質・量ともに最も優れたものとして知られているそうです。アメリカで見る日本の作品は普段見る時よりも素敵に感じました。

コンコード滞在中は、アメリカ独立戦争の舞台である「オールド・ノースブリッジ」、そこで新聞記者という男性から少しインタビューを受け、今なお注目度の高さがうかがえました。日本でも有名な若草物語を書いた、ルイーザ・メイ・オルコットが住んでいた「オーチャードハウス」、ここでは、ルイーザ本人に扮した



ハロウィンパーティー 可愛い子供達

館長のジャンさんが芝居を見せてくれました。他にも、コンコード近郊の魔女狩りで有名なセイラム市に行き、ハロウィン間近とあって仮装した人やお店でとても賑わっていました。



別れの日 ジャック・ナンシーと

そして、視察のメインでもある農場見学は4つの農場に行くことができました。どの農場もオーガニックにこだわっており、たくさんの貴重な話、日本で馴染みのない野菜や果物を見れて面白かったです。一番見たかった果樹園は、時間が押してしまい、通訳なしで先に一人でいくハプニングもありましたが、滞在7日目

で英語に少し慣れたのか、何とか理解することが出来ました。収穫したり
ンゴを見ると、病害虫による被害や色味の悪いものが多く、日本では売れ
ないなというのが率直な印象でした。しかし、オーガニック商品を求める
お客さんがとても多く売れているそうです。「環境の保全」「食品の安全性」
「自然との共生」などオーガニックには、多様な目標があり、あまり知識
のない私には、新鮮でとても興味深いお話でした。

コンコード出発の朝、大勢の方が見送りに来て下さり、別れを惜しみつ
つニューヨークへと出発しました。

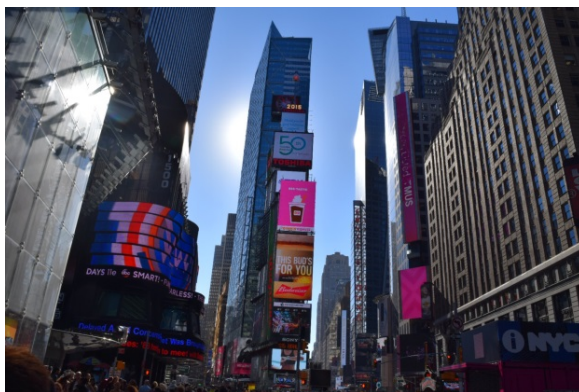
車中思い出に浸かっていると、ナン
シーからとても温かいメールが届
き、改めて2人と過ごした時間が自
分にとってかけがえのない大切な
時間だったんだと実感しました。

ニューヨークでは、自由の女神、
セントラルパーク、ロックフェラー
センター、グラウンドゼロなど、多
くの観光地を訪れることができ、ア
メリカ同時多発テロが起きた場所
を直で見ることができたのは一生
の思い出です。

泊まったホテルは、タイムズスクエアから近く、ゆっくり観光すること
ができました。昼夜を問わず多くの人で溢れかえっており、一つ一つのシ
ョップも規模が大きく驚きました。夜中でもパトカーのサイレンや車のク
ラクションが鳴り響き、前日までのコンコードとのギャップに戸惑ったの
も良い思い出です。



自由の女神



タイムズスクエア

ニューヨークは、思い描いていたよりも魅力的な素晴らしい街で
した。

最後になりますが、ホストファ
ミリーのジャックとナンシーをは
じめ、コンコードの皆様のおかげ
でおもてなしに感謝の気持ちでい
っぱいです。また、このような貴重
な経験の場を与えてくださった七
飯町の関係者の皆様、ありがとう
ございました。